HELDINNEN/SHEROES
Eröffnung: Sonntag 11. Mai 2025, 13 Uhr

Öffnungszeiten
Dienstag - Samstag: 14:00 Uhr - 18:00 Uhr
Sonntag: 11:00 Uhr - 18:00 Uhr

Eintrittspreise: regulär: 10 € ermäßigt: 6 €
Führungen auf Anfrage, jeden ersten Sonntag im Monat kostenlose offene Führung.

Kinderprogramm:
www.kinderatelier-im-frauenmuseum.de

Alle Teile der Ausstellung sind dank Aufzug barrierefrei zu erreichen.

Direktorin: Marianne Pitzen
Projektmanagement: Julia Heintz

Bleiben Sie auf dem Laufenden! Abonnieren Sie unseren Newsletter und folgen sie uns auf:
@frauenmuseumbonn

Wir danken:
Paten & Patinnen Kreis, gegründet von Dr. Monika Wulf-Mathies, Silvia Binner — GA Bonn, Annette Müller-Hüesker und Valentine Rothe

Frauenmuseum Kunst, Kultur, Geschichte e.V.
Im Krausfeld 10 | 53111 Bonn
Telefon: 0228 69 13 44
E-Mail: info@frauenmuseum.de
www.frauenmuseum.de

HELDINNEN sind anders als Helden

Ein Platz auf dem Sockel oder in der Walhalla ist selten ihr Ziel. Heldinnentum zeigt sich im Einsatz für andere – in tatkräftiger Hilfe, im Widerstand gegen Unrecht, im Kampf für Bildung und Zukunft. Oft riskieren sie dabei ihr Leben.

Kunst, Kultur, Geschichte

Wunsch und Auftrag des Frauenmuseum Bonn (gegr. 1981) ist die Verbindung und das Sichtbarmachen historischer Fakten und künstlerischer Annäherung an gesellschaftlich relevante und kuratorisch formulierte Themen.

***SHEROES** are different from heroes*

Rarely do they aim for a place on a pedestal or in Valhalla. Heroines show themselves in their commitment to others in active help, in resisting injustice, in fighting for education and the future. Often risking their lives in the process.

Art, Culture, History

The desire and mission of the Frauenmuseum Bonn (founded in 1981) is to connect and present historical facts and artistic approaches to socially relevant and curatorially formulated topics.

Es gibt hunderte von Heldinnen, die sich für Frieden, Gerechtigkeit und gesellschaftlichen Wandel eingesetzt haben, hier beispielhaft einige:

JOHANNA KINKEL

Johanna Kinkel, Autorin, Komponistin, Dirigentin und „Direktix" des Maikäferbundes Bonn, beteiligte sich an der Märzrevolution von 1848 und musste in der Folge mit ihrer Familie nach London fliehen.

BERTHA VON SUTTNER

Bertha von Suttner wurde mit ihrem Roman „Die Waffen nieder!" zur bedeutenden Stimme der Friedensbewegung. Für ihr Engagement erhielt sie 1905 als erste Frau den Friedensnobelpreis.

JANE ADDAMS

Jane Addams, Feministin und Gründerin vieler sozialer Projekte in Chicago, organisierte 1915 den 1. Internationalen Frauenfriedenskongress in Den Haag. 1931 erhielt sie zusammen mit Nicholas Murray Butler den Friedensnobelpreis.

ROSA LUXEMBURG

Rosa Luxemburg, Politikerin, Vertreterin der europäischen Arbeiterbewegung, des Marxismus, Antimilitarismus, mehrfach inhaftiert und 1919 ermordet.

SOPHIE SCHOLL

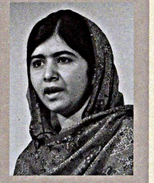
Sophie Scholl gehörte der Widerstandsgruppe „Weiße Rose" an, die sich gegen das NS-Regime richtete. 1943 wurde sie nach einem Schauprozess verurteilt und hingerichtet.

MARIE KAHLE

Marie Kahle setzte sich in der NS-Zeit mutig für jüdische Mitmenschen ein und musste aufgrund ihres Engagements 1939 mit ihren fünf Söhnen nach England fliehen.

MONIKA HAUSER

Monika Hauser, Frauenärztin, gründete in den 1990er Jahren medica mondiale, um kriegstraumatisierten Frauen medizinische und psychologische Hilfe zu geben. 2008 erhielt sie den Alternativen Nobelpreis.


MALALA YOUSAFZAI

Malala Yousafzai wurde als Schülerin von den Taliban angeschossen, weil sie sich für das Recht von Mädchen auf Bildung einsetzte. 2014 erhielt sie mit 16 Jahren den Friedensnobelpreis.

Hundreds of heroines who fought for peace, justice and social change, these are just a few examples:

***Johanna Kinkel**, author, composer, conductor and "Direktix" of the Maikäferbund Bonn, took part in the March Revolution of 1848 and subsequently had to flee to London with her family.*
***Bertha von Suttner** became an important voice of the peace movement with her novel "Lay Down Your Arms!". In 1905, she was the first woman to receive the Nobel Peace Prize for her commitment.*
***Jane Addams**, feminist and founder of several social projects, organized the 1st International Women's Peace Congress in The Hague in 1915. In 1931 she was awarded the Nobel Peace Prize together with Nicholas Murray Butler.*
***Rosa Luxemburg**, politician, representative of the European labor movement, Marxism, anti-militarism and proletarian internationalism, was imprisoned several times for her commitment and murdered in 1919.*
***Sophie Scholl** was a member of the "White Rose" resistance group, which opposed the Nazi regime. In 1943, she and her comrades-in-arms were convicted and executed after a show trial.*
***Marie Kahle** courageously stood up for Jewish people during the Third Reich and had to flee to England with her five sons in 1939 because of her commitment.*
***Monika Hauser**, a gynaecologist, founded the women's rights organization medica mondiale in the 1990s to provide medical and psychological help to women traumatized by war. She was awarded the Alternative Nobel Prize in 2008.*
***Malala Yousafzai** was shot by the Taliban as a schoolgirl because she stood up for girls' right to education. In 2014, she became the youngest person to receive the Nobel Peace Prize.*

HELDINNEN SHEROES

11.05. - 31.12.2025

frauenmuseum
KUNST, KULTUR, GESCHICHTE E.V.

CROSSING THE BLUE BRIDGE, SELMA SELMAN, 2024

BALKAN BAROQUE, MARINA ABRAMOVIĆ, 1997

MUT, SELBSTLOSIGKEIT, ETHISCHE PRINZIPIEN; AUSDAUER, ENTSCHLOSSENHEIT, INSPIRATION sind die Kriterien der kuratorischen Annäherung an das Thema der Ausstellung

HELDINNEN/SHEROES

Werke von Künstlerinnen, die in und mit ihren Arbeiten bahnbrechend in die Kunstgeschichte und Rezeption eingegriffen haben.

Legenden – Mythen – Berühmtheiten
historisch – dokumentarisch – künstlerisch
visionär – heroisierend – antiheldenhaft
regional – überregional – international.

Geographische, dokumentarische und zeitgeschichtliche Ebenen werden in den multidisziplinären Werken der Künstlerinnen thematisiert.

COURAGE, SELFLESSNESS, ETHICAL PRINCIPLES, PERSEVERANCE, DETERMINATION, INSPIRATION are the criteria guiding the curatorial approach to the exhibition

HEROINES/SHEROES

Works by women artists who, through their practice, have made groundbreaking interventions into art history and its reception.

Legends – myths – celebrities
historical – documentary – artistically
visionary – heroizing – anti-heroic
regional – national – international

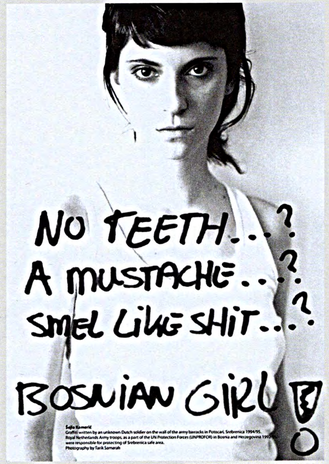
Geographical, documentary, and contemporary historical dimensions are addressed in the artists' multidisciplinary works.

MARINA ABRAMOVIĆ · YEVGENIA BELORUSETS · ŠEJLA KAMERIĆ · ANNA MANANKINA · VESNA PAVLOVIC · EWA PARTUM · LAURA SOPHIA RENTZ PUSSY RIOT · SELMA SELMAN · ANNA ZVYAGINTSEVA
ADRIAN · AURORA · CASAGRANDA DELANDER · V. DÖRFJES · EISENSCHMID ENAX · ESCH · UFI · TERÉZ FÓTHY PARASTOU FOROUHAR · GÜNTHER HARSS · HELLWIG & NIEMANN HEUMANN · MARESA JUNG KONSTENKO · KRAWINKEL · KRONE-BAYER · M. LEAL DA SILVA QUABECK RITA LÜ · MAMU · CHERYL MCINTOSH MARIOLA · METZING-PEYRE & HALLAC MEURER · NEDOVIC-H. · NEUMANN-SALVA · OETER · OMAR · OSSOULI QUABECK · M.P. · PACYNA · IRIS PAGANO · PAMPOLHA & FLÖRSHEIM & MENDEZ · DEL PILAR · PHILIPP PUDELKO · REUTLINGER · SABIRU V. SAMSONOW · SCHLEMMER SCHRÖDER · BIGGI SLONGO WEIDMANN · YASEMIN YILMAZ ZSUZSI

KURATORINNEN: MARIANNE PITZEN
REGINA HELLWIG-SCHMID

FOG OF WAR, ANNA MANANKINA, 2023

PIROUETTE, EWA PARTUM, 1984



BOSNIAN GIRL, ŠEJLA KAMERIĆ, 2003

DONBASS, YEVGENIA BELORUSETS, 2014/15

SWAN LAKE (VIDEOSTILL), PUSSY RIOT, 2023

LUISA, VESNA PAVLOVIĆ, 1999

MUT – SELBSTLOSIGKEIT – ETHISCHE PRINZIPIEN – AUSDAUER – ENTSCHLOSSENHEIT – INSPIRATION